

PRESENTACIÓN DE DOÑA LAURA SALVADOR GONZÁLEZ, GANADORA "EX AEQUO" DEL XII PREMIO ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS DE MADRID POR EL TRABAJO TITULADO: "LA NUEVA VETERINARIA EN EL NUEVO MADRID"

Es un placer para mí el presentarles a la ganadora, *ex aequo*, de esta duodécima edición del premio que el Ilustre Colegio Oficial de Madrid patrocina y dota, en esta Real Academia de Ciencias Veterinarias a lo largo de más de una década. Y especialmente en esta edición, en que la calidad de los trabajos presentados ha hecho que el patrocinador colegial se aviniera a conceder dos premios, con el correspondiente aumento del estipendio. Muchas gracias.

Doña Laura Salvador González es arquitecta y, como enseguida tendrán ocasión de comprobar por su juventud, forma parte de estas generaciones "sobradamente preparadas", que además de tener que romper el cascarón que supone la obtención de una muy buena, muy cara, larga y dedicada formación, como es la carrera de arquitectura, para salir al mundo exterior, tienen que luchar contra los inclementes elementos de un mundo que incumple sistemáticamente la palabra que nos dio a nosotros, ¿recuerdan?: "si sois buenos, aplicados y estudiáis mucho, tendréis un buen trabajo, ganaréis mucho dinero y seréis felices", etc. A pesar de todo, su persistencia es digna de encomio, ya que es una profesional inquieta, que trabaja, investiga, publica, colecciona másteres, cursos, viaja y colabora con ONG's de su ramo y además está integrada en la Escuela de Arquitectura de Madrid con vistas a una posible incorporación a la docencia académica, que merece y esperamos que obtenga.

Y es un placer esta presentación, ya que, seguramente, muchos de los presentes la recordarán en una conferencia junto a su padre, el Ilmo. Sr. Dr. Dr. D. Ángel Salvador Velasco, miembro de esta corporación, quien, con buen criterio, seguramente, le ha inculcado el virus de la investigación histórica, en su campo, pero dirigida a la Veterinaria, para nuestro beneficio y aprovechamiento. Hecho este que permite la colaboración positiva y en beneficio común de disciplinas tradicionalmente alejadas entre sí, y que nuestra protagonista ha sabido explorar hasta encontrar los puntos de contacto.

En efecto, dicho sucintamente la arquitectura tiene por objeto la organización del espacio tridimensional con diferentes finalidades. Sin embargo, uno de los efectos que dicha organización del espacio tiene, es la estratificación social del conjunto de la sociedad humana, de manera que los mejores ocupan siempre los mejores sitios, los mas altos para dominar, los más agradables para vivir, etc. De ahí que su valiosa explicación acerca de la elección de la ubicación de nuestra primera Real Escuela de Veterinaria española, como producto genuino de la Ilustración, ha demostrado que fue la más indicada, dentro de un plan urbanístico que agrupaba los centros del conocimiento de la época en la denominada "Colina de las Ciencias", sin que sea posible apreciar discriminación alguna para la profesión veterinaria. Y sólo por ello su trabajo ya estaría justificado. Pero aporta más, el plano de la Real Escuela, sus vicisitudes y también porqué desapareció de su ubicación 70 años después, precisamente porque la antedicha estratificación social originada por un determinado urbanismo

llevó a la élite social y económica a instalarse en sus alrededores, algo que sabemos que todavía hoy no ha cambiado. La Ilustración ya pasó.

Y, por último, otro placer es el de felicitar a la premiada por su merecido premio, y rogarle que no deje de proporcionarnos nuevas y proteicas recompensas para el intelecto, con sus investigaciones históricas imbricadas con la Veterinaria, puesto que ha demostrado que se puede hacer. Enhorabuena.